

## PROGRAM CELOTNEGA TEDNA.

**14.7.2013 REGISTRACIJA 10.00**

**OTVORITEV SIMPOZIJA 14.7 17.00**

PREDAVANJA – PARZIVAL, Slavko Ciglencečki, Davor Peršič, Jan Ciglencečki  
CANTEFABLE – srednjeveška glasbila, pripovedovanje, petje  
Čas za večerjo

**KONCERT 20.00**

CORTESIA - NEPONOVLJIVA PESEM - srednjeveška glasba, ples, poezija, ples

**ČASOVNICA CELOTNEGA TEDNA - 15. - 20.7.2013**

**PLENUM** - Jutranje srečanje vseh udeležencev **8.30**

OGREVANJE Z GIBOM IN GLASOM, MISEL DNEVA

**PRIPOVEDOVANJE ZGODBE PARZIVALA 9.30-10.15 dopoldan in 19.30-20.30 zvečer**

**ves teden celotna zgodba Parzival v treh jezikih na treh lokacijah v mestu:**

slovensko : LJOBA JENČE, BARBARA KORUN, IVAN PETERNELJ, DARJA ZAGORC, FRANCKA IMERI, MAJA JUVAN, PETRA ŠPEHAR v Knjižnici Ivana Potrča

angleško: INGER LISE OELRICH, ALEXANDER MACKENZIE – Hotel Mitra in Muzikafe

nemško: MICAELA SAUBER – Minoritski samostan

**DELAVNICE ZA RAZVIJANJE VEŠČIN IN POGLABLJANJE VSEBIN TER ROČNE SPRETNOSTI**

**A 11.00 - 12.45 in B 15.30 - 17.30**

**A – dopoldan**

A 1. ARHETIPI PARZIVALA V GIBANJU/EURITHMIJA – **Vida Talajič Čuletin** (hr.,an.,ne.)

A 8. SRCE ZGODBE PARZIVALA – **Inger Lise Oelrich** (šv., an.)

A 6. PRIPOVEDOVANJE ZGODB Z GLASBENO SPREMLJAVO – HARFA ZA ZAČETNIKE – **Nancy Thym** (en., ge.)

**B – popoldan**

B 7. ŽIVETI V GRALOVEM KRALJESTVU – **Alexander Mackenzie** (an. )

B 10. POLSTENJE, IZDELOVANJE IZ VOLNE – **Alja Venturini** ( slo., an., ne. )

B 11. PRIPOVEDOVANJE ZA ZAČETNIKE – **Nancy Thym** (an., ne.)

B 12. IGRANJE NA LIRO ZA ZAČETNIKE – **Thilo Viehrig** (ne., an.)/še odprta opcija za individ. pouk

ENODNEVNE DELAVNICE ZA POSAMEZNIKE IN DRUŽINE:

15. in 16. 7. 15.30 – 18.30 OŠ Olgice Meglič, mestno jedro.

PRIPOVEDOVANJE ZA ZAČETNIKE /za izven, možnost nadaljevanja 18.,19.7./– vodi Nancy Thym (ag.,nem.) prevaja Maja Juvan (ta ni za otroke), za družine z otroki lahko organiziramo učiteljico in vodi učenje pripovedovanja tudi za družine.

Osnovne pripovedovanja zgodb in pomnjenja, govora in drže, stika s poslušalci. Delo v skupini. Za opogumljenje vsem, ki bi želeli pričeti bodisi doma v družini ali v javnem življenju.

POLSTENJE /za izven, možnost nadaljevanja 18.,19.7.) – vodi Alja Venturini (slo., an. Nem.) za posameznike in družine

Ročno oblikovanje volnenih izdelkov prinaša veselje in krepi otrokovo voljo, odraslim pa aktivira povezavo med rokami, srcem in mišljenjem. Barvni odtenki spolsteni v klobuk, žogico ali volneno podlogo lahko odsevajo slike, ki jih pri pripovedovanju zgodb vtisnemo v svoj notranji svet in postanejo vidne.

18. in 19.7.      15.30 – 18.30      (slo., nem., an.)

KO KAMEN SPREGOVORI – vodi KUD ČAR GRIČA, Ana Težak Žmavc, Irena Sarič

Na delavnici »Klesanja kamna za odrasle in otroke« udeležencem predstavimo naravne danosti kamna lojevca in rokovanje s primernim orodjem. Pustite, da kamen spregovori.

REZBARJENJE V LES – vodi DRUŠTVO ZA WALDORFSKO PEDAGOGIKO KROG PTUJ , Rado Korošec

Vrnimo se k naravi, se z njo spoprijateljimo, sodelujmo in se od nje učimo. Iz leskovih in bezgovih palic si izdelajmo loke, iz trstik izrežljajmo puščice in si osvežimo glavne vrline lovca, kot so mirna roka, jasna usmeritev na cilj, potrpežljivost...

LAMPIJONČKI IN ČAROBNI LUNIN PRAH – vodi KUD ČAR GRIČA, kreativna Lea Kolednik

Skupaj z otroci si izdelajmo čarobne lampijončke, ki bodo, ko pade mrak, s svojim sojem privabljali naše najljubše pravljичne junake in nam osvetljevali pot do osrednjega večernega dogodka - pripovedovanja v Parzivalovi deželi.

**IZLET V OČETNJAVO PARZIVALA – 17.7. cel dan / avtobus in organizacija sta vključeni v ceno simpozija, prehrano poravnate posebej, za zunanje je doplačilo za izlet 45 eu, /**

**PRIPOVEDOVANJE ZGODB NA PTUJ-U IN V TERMAH - 18.7. popoldan in zvečer**

**OKROGLA MIZA: EVROPSKE DIMENZIJE PRIPOVEDOVANJA – 20.7. ob 10.00**

**PRAZNOVANJE OB ZAKLJUČKU –**

**ZAKLJUČNE MISLI IN SLOVO 21.7. – možnost vključitve v eu Twin Towns projekt – Preteklost sreča prihodnost ter izlet v mitološko pokrajino – več na [www.terraparzival.eu](http://www.terraparzival.eu)**